

Marco Falaguasta

Biografia

Formatosi professionalmente partecipando al laboratorio di recitazione avanzato diretto da Beatrice Bracco, intraprende la carriera di attore in teatro.

Nel 1991 crea la compagnia teatrale *Bona la prima*, con la quale nel 1992 esordisce con la commedia *So tutto sulle donne*.

Lavora anche come commediografo, sceneggiatore e regista teatrale e cinematografico.

Ha svolto il servizio civile come obiettore di coscienza presso la Cisl di Roma.

Come regista cinematografico, ha diretto il film *Due volte Natale* (2004), di cui ha scritto anche la sceneggiatura, tratta dalla commedia teatrale omonima, messa in scena per la prima volta nel 2001.

La sua prima apparizione televisiva risale al 2000, quando interpreta "Gesù in *Morte et Resurrectio*", opera trasmessa in mondovisione durante il concerto finale del Giubileo.

Dal 2003 lavora in televisione in varie fiction TV, tra cui ricordiamo:

- *Incantesimo 7*.
- *Orgoglio*, dove interpreta il ruolo di *Claudio Manzi*.
- *Una famiglia in giallo*, nel ruolo di *Corso Salimbeni*, diretta da Alberto Simone.

Dal 2006 al 2008 interpreta il ruolo di *Michele Raggi* nella soap opera di Canale 5, "Cento Vetrine".

Nel 2007 è coprotagonista, nel ruolo di *Guido Salimbeni*, della miniserie TV di Rai Uno, "La terza verità", regia di Stefano Reali.

Nel 2008 partecipa a un episodio della miniserie "Provaci ancora Prof 3".

Nel 2009 è protagonista della miniserie "Il bene e il male".

Nel 2012 è coprotagonista con Lando Buzzanca e Martina Colombari della serie trasmessa da Rai 1 "Il restauratore".

Vita privata

È sposato dal 2004 con Alessia Latino da cui ha due figli, una femmina e un maschio, nato nel 2006.

Carriera

Teatro

Commedie scritte, dirette e interpretate a partire dal 1992

- *So tutto sulle donne*
- *Letti a castello*
- *Tempi supplementari*
- *Bolle di sapone*
- *Due volte Natale*
- *Andata e ritorno*
- *Non vedo l'ora*
- *Trenta senza lode*
- *Il sapore della luna*
- *E poi gli dirò*
- *So tutto sulle donne, 20 anni dopo*
- *Punto e... a capo*
- *Pane e befane*

Cinema

- "Due volte Natale", sceneggiatura e regia di M. Falaguasta (2004) – Opera Prima.
- "Il ritorno del Monnezza", sceneggiatura e regia di Carlo Vanzina (2005).

Televisione

- *Distretto di Polizia 4*, regia di Monica Vullo (2003)

- *La squadra 4*, registi vari (2003)
- *Carabinieri 3*, regia di Raffaele Mertes (2004)
- *Diritto di difesa*, regia di Gianfranco Lazotti e Donatella Maiorca (2004)
- *Incantesimo 7*, regia di Alessandro Cane e Tomaso Sherman (2004)
- *Una famiglia in giallo*, regia di Alberto Simone (2005)
- *Orgoglio capitolo secondo*, regia di Giorgio Serafini e Vittorio De Sisti (2005-2006)
- *Cento Vetrine*, registi vari - soap opera (2006-2008)
- *La terza verità*, regia di Stefano Reali - miniserie TV (2007)
- *Provaci ancora Prof 3*, regia di Rossella Izzo Miniserie TV - Episodio: *Effetto Blacklight* (2008)
- *Il bene e il male*, regia di Giorgio Serafini - Miniserie TV (2009)
- *Le segretarie del sesto*, regia di Angelo Longoni - miniserie TV (2009)
- *Paura di amare*, regia di Vincenzo Terracciano - miniserie TV (2010-2013)
- *Il restauratore*, regia di Giorgio Capitani - serie TV (2012-2014)
- *Come un delfino - La serie* - regia di Stefano Reali - miniserie TV (2013)
- *I segreti di Borgo Larici*, regia di Alessandro Capone - serie TV (2013)

Premi e riconoscimenti

- *Andata e ritorno* - Premio Tani per la miglior commedia dell'anno (2001)
- Premio assegnato dal sindaco Walter Veltroni e dall'Assessore alla cultura del comune di Roma Gianni Borgna - Miglior giovane regista della capitale (2002)
- *Non vedo l'ora* - Premio Ettore Petrolini (2003)
- *Trenta senza lode* - Miglior commediografo dell'anno (2004)